



THE ART OF DIVING INTO COLOR  
BY RECREATING THE INNER WORLD OUTSIDE.

L'arte di immergersi nel colore ricreando fuori il mondo interiore.

Die Kunst, sich in Farben zu vertiefen, indem man die innere Welt im Außen nachbildet

L'art de s'immerger dans la couleur en recréant le monde intérieur à l'extérieur.

Искусство погружения в цвет, воссоздавая внутренний мир снаружи

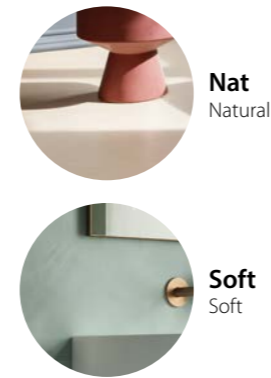
Floor / Insideart Light 120120 Nat  
Wall / Insideart Aloe 60120 Soft  
Tetris Forest Luc (TETRIS Collection)

# INSIDEART COLOR



Porcelain Rectified    Gres porcellanato Rettificato    Feinsteinzeug Kalibriert    Grès cérame Rectifié    Керамогранит Ректифицированная    **9mm**

## Surfaces



## Colours



## Sizes

30		<b>120x120</b> 48"x48" <b>Nat</b>
40		<b>60x120</b> 24"x48" <b>Nat</b> <b>60x120</b> 24"x48" <b>Soft</b>
40		<b>90x90</b> 36"x36" <b>Nat</b> <b>90x90</b> 36"x36" <b>Soft</b>
55		<b>60x60</b> 24"x24" <b>Nat</b> <b>60x60</b> 24"x24" <b>Soft</b>

## Colours



## Sizes

40		<b>60x120</b> 24"x48" <b>Soft</b>
----	--	-----------------------------------

## Decors&Accessories

**20x20** 8"x8"  
**Insideart Paint**

**30x30** 12"x12"  
**Mosaico**





Floor / Insideart Sand 60120 Nat  
Wall / Insideart Sand 60120 Soft  
Jardin 05 60120 (SUNWOOD Collection)  
Stick Bronze/ 120 (DRIPART Collection)

The collection was created as a complement to the previous Insideart series, which is enriched with modern and vibrant colors and nuances. **Color frees the space of any architectural hierarchy, making it the protagonist.** The experience becomes complete, not limited to a visual plane, but tactile and emotional.

Floor / Sunwood Almond 20120 (SUNWOOD Collection)  
Wall / Insideart Mint 60120 Soft  
Tetris Forest Luc (TETRIS Collection)



La collezione nasce come completamento della serie precedente Insideart, la quale viene arricchita di colori e nuances attuali e vibranti. Il colore libera lo spazio di ogni gerarchia architettonica, rendendolo protagonista. L'esperienza si fa completa, non limitandosi ad un piano visivo, ma tattile ed emotivo.

Die Kollektion wurde als Ergänzung zur vorherigen Insideart-Serie geschaffen, die mit aktuellen und lebendigen Farben und Nuancen angereichert ist. Die Farbe befreit den Raum von jeder architektonischen Hierarchie und macht ihn zum Protagonisten. Die Erfahrung wird vollständig, nicht nur visuell, sondern auch taktil und emotional.

La collection a été créée en complément de la série précédente Insideart, qui est enrichie de couleurs et de nuances actuelles et vibrantes. **La couleur libère l'espace de toute hiérarchie architecturale et en fait le protagoniste.** L'expérience devient complète, ne se limitant pas à un niveau visuel, mais tactile et émotionnel.

Коллекция была создана как дополнение к предыдущей серии Insideart, которая обогащена актуальными и яркими цветами и оттенками. **Цвет освобождает пространство от любой архитектурной иерархии, делая его главным героем.** Опыт становится полным, не ограничивается визуальным уровнем, а дополняется тактильными и эмоциональными ощущениями.

## INSIDEART COLOR



Floor / Insideart Pearl 120120 Nat (INSIDEART Collection)  
 Wall / Insideart Aqua 60120 Soft  
 Insideart Light 60120 Soft  
 Tetris White Mat (TETRIS Collection)  
 Tetris Rose Luc (TETRIS Collection)

The envelopment and continuity of the surfaces gives a deep sense of breadth. The feeling is that of being immersed in a painting. Insideart Color is in constant dialogue with the furniture that characterizes the space, creates harmony and enhances its emotional and visual value.



Floor / Insideart Light 9090 Nat  
 Wall / Insideart Light 60120 Soft  
 Mosaico Insideart Sunset Soft

L'avvolgenza e la continuità delle superfici donano un profondo senso di ampiezza. La sensazione è quella di immergersi in un quadro. Insideart Color è in costante dialogo con gli arredi che caratterizzano lo spazio, crea armonia e ne esalta il valore emotivo e visivo.

Das Umgreifen und die Kontinuität der Flächen vermitteln ein tiefes Gefühl von Großzügigkeit. Es ist, als würde man in ein Gemälde eintauchen. Insideart Colour steht in ständigem Dialog mit den Einrichtungsgegenständen, die den Raum prägen, schafft Harmonie und steigert deren emotionalen und visuellen Wert.

L'enveloppement et la continuité des surfaces donnent une profonde sensation d'espace. La sensation est celle de s'immerger dans un tableau. Insideart Color est en dialogue constant avec les meubles qui caractérisent l'espace, créant une harmonie et mettant en valeur leur valeur émotionnelle et visuelle.

Обволакивающие непрерывные поверхности создают ощущение простора. Ощущение такое, как будто погружаешься в картину. Insideart Colour находится в постоянном взаимодействии с предметами обстановки, характеризующими пространство, создавая гармонию и повышая их эмоциональную и визуальную ценность.

# INSIDEART COLOR Overview

## Inspiration



Insideart Color was created as a **celebration of color** that makes space the protagonist. The collection honors the **softness and warmth of resins, reinterpreted in current nuances.**

Insideart Color nasce come **celebrazione del colore** che rende lo spazio protagonista. La collezione omaggia la **morbidezza ed il calore delle resine, reinterpretate in nuances attuali.**

Insideart Color a été créé comme une **célébration de la couleur** qui fait de l'espace le protagoniste. La collection rend hommage à la **douceur et à la chaleur des résines, réinterprétées dans des nuances contemporaines.**

Insideart Colour wurde als ein **Fest der Farben** geschaffen, das den Raum zum Protagonisten macht. Die Kollektion ist eine Hommage an die **Weichheit und Wärme von Harzen, die in modernen Nuancen neu interpretiert werden.**

Коллекция Insideart Colour появилась на свет как **праздник цвета**, в котором главным героем становится пространство. Коллекция отдает дань уважения **мягкости и теплоте смол, переосмысленных в современных оттенках.**



**It is an open style, always.** Ductile, with no hesitation for combinations and decorations. **It enhances the design of eclectic residences** and meets pleasantly with **metropolitan and modern architecture.**

**È uno stile aperto, sempre.** Duttile, senza alcuna remora per abbinamenti e decori. **Esalta il design delle residenze eclettiche** e si incontra piacevolmente con **architettura metropolitana e moderne.**

**C'est un style ouvert, toujours.** Ductile, sans scrupules quant aux combinaisons et aux décors. **Il met en valeur le design des résidences éclectiques** et se marie agréablement avec l'**architecture métropolitaine et moderne.**

**Es ist ein offener Stil, immer.** Duktill, ohne Scheu vor Kombinationen und Dekoren. **Es wertet das Design eklektischer Wohnhäuser** auf und passt gut zu **großstädtischer und moderner Architektur.**

**Это открытый стиль, всегда.** Пластичный, не боящийся комбинаций и декоративных элементов. **Улучшает дизайн эклектичных резиденций** и приятно сочетается со **столичной и современной архитектурой.**

## Making



Intense and full nuances and graphics give a feeling of **immersion and harmony in the surrounding space.** The envelopment and continuity of the surfaces gives a deep sense of breadth.

Le nuances e la grafica intense e piene regalano una **sensazione di immersione ed armonia nello spazio circostante.** L'avvolgenza e la continuità delle superfici dona un profondo senso di ampiezza.

Les couleurs et les graphiques intenses et pleins donnent un sentiment **d'immersion et d'harmonie dans l'espace environnant.** Les surfaces enveloppantes et continues donnent une profonde sensation d'espace.

Intensive, volle Nuancen und Grafiken vermitteln ein Gefühl der **Immersion und Harmonie im umgebenden Raum.** Die umhüllenden und durchgehenden Oberflächen vermitteln ein tiefes Gefühl von Geräumigkeit.

Насыщенная и полная графика создает ощущение **погружения и гармонии в окружающем пространстве.** Обволакивающие непрерывные поверхности создают ощущение простора.



Insideart Color is in constant dialogue with the furniture that characterizes the space, creates harmony and enhances its emotional and visual value. **It is the accomplice collection of interior design.**

Insideart Color è in costante dialogo con gli arredi che caratterizzano lo spazio, crea armonia e ne esalta il valore emotivo e visivo. **È la collezione complice dell'interior design.**

Insideart Color est en dialogue constant avec les meubles qui caractérisent l'espace, créant une harmonie et mettant en valeur leur valeur émotionnelle et visuelle. **C'est la collection complice de la décoration intérieure.**

Insideart Colour steht in ständigem Dialog mit den Einrichtungsgegenständen, die den Raum prägen, schafft Harmonie und steigert deren emotionalen und visuellen Wert. **Es ist die Komplizen-Kollektion der Innenarchitektur.**

Insideart Colour находится в постоянном взаимодействии с предметами обстановки, характеризующими пространство, создавая гармонию и повышая их эмоциональную и визуальную ценность. **Это коллекция - единомышленник дизайнеров интерьера.**

## Assortment



**Two neutral colors and five colors from the scales of blue, green and orange.** **Armonious and trendy** colors that follow the fluidity and versatility of spaces.

**Due colori neutri e cinque colori nelle scale del blu, verde ed arancione.** Colori armonici e di tendenza che seguono la fluidità e versatilità degli spazi.

**Deux couleurs neutres et cinq couleurs dans les gammes de bleu, vert et orange.** Des couleurs **harmonieuses et tendance** qui suivent la fluidité et la versatilité des espaces.

**Zwei neutrale Farben und fünf Farben in den Skalen Blau, Grün und Orange.** **Harmonische und trendige** Farben, die der Fluidität und Vielseitigkeit der Räume folgen.

**Два нейтральных цвета и пять цветов в гамме синего, зеленого и оранжевого.** Гармоничные и модные цвета, которые следуют текучести и многогранности помещений.



**60x120 is the size declined on all colors** for perfect design freedom on the wall. **120x120, 90x90 and 60x60 are the square sizes dedicated to the two neutral colors** for a wide range of matching possibilities on the floor.

**60x120 è il formato declinato su tutte le colorazioni** per una perfetta libertà progettuale a parete. **120x120, 90x90 e 60x60 i formati quadrati dedicati ai due colori neutri** per un'ampia possibilità di abbinamento a pavimento.

**60x120 est le format dans toutes les couleurs** pour une parfaite liberté de conception sur le mur. **120x120, 90x90 et 60x60 sont les formats carrés dédiés aux deux couleurs neutres** pour une large gamme de combinaisons au sol.

**60x120 ist das Format in allen Farben** für perfekte Gestaltungsfreiheit an der Wand. **120x120, 90x90 und 60x60 sind die quadratischen Formate, die den beiden neutralen Farben** gewidmet sind, um eine breite Palette von Kombinationen auf dem Boden zu ermöglichen.

**Формат 60x120 - это формат во всех цветах** для полной свободы дизайна на стене. **120x120, 90x90 и 60x60 - квадратные форматы, посвященные двум нейтральным цветам** для широкого спектра комбинаций полов.



**Insideart Paint 01 and 02 perfectly matched with two of the soft surface colors,** and the square mosaic, are the decors in the collection.

**Insideart Paint 01 e 02, perfettamente abbinati con due dei colori in superficie soft,** ed il mosaico quadrato in tutti i colori sono i decori della collezione.

**Insideart Paint 01 et 02, parfaitement assorties avec deux des couleurs en surface soft,** et la mosaïque carrée dans toutes les couleurs sont les décors de la collection.

**Insideart Paint 01 und 02, perfekt abgestimmt auf zwei der weichen Oberflächenfarben, und das quadratische Mosaik in allen Farben** sind die Dekore der Kollektion.

**Insideart Paint 01 и 02, идеально сочетающиеся с двумя цветами отделки soft,** и квадратная мозаика всех цветов являются декорами коллекции.



**Soft** (for the entire color range) and **Nat** (for the two neutral colors only) **surfaces ensure wide use any type of interior environment.** The R9 soft surface gives a tactile wall experience that resembles the effect of resin to the touch.

**Le superfici Soft** (per tutto il range colori) e **Nat** (solo per i due colori neutri) **garantiscono un ampio utilizzo in qualsiasi tipo di ambiente interno.** La superficie soft R9 regala un'esperienza tattile a parete che ricorda l'effetto della resina al tatto.

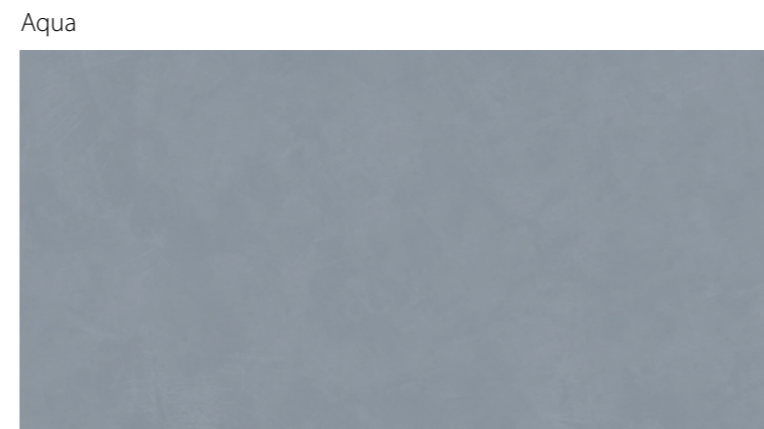
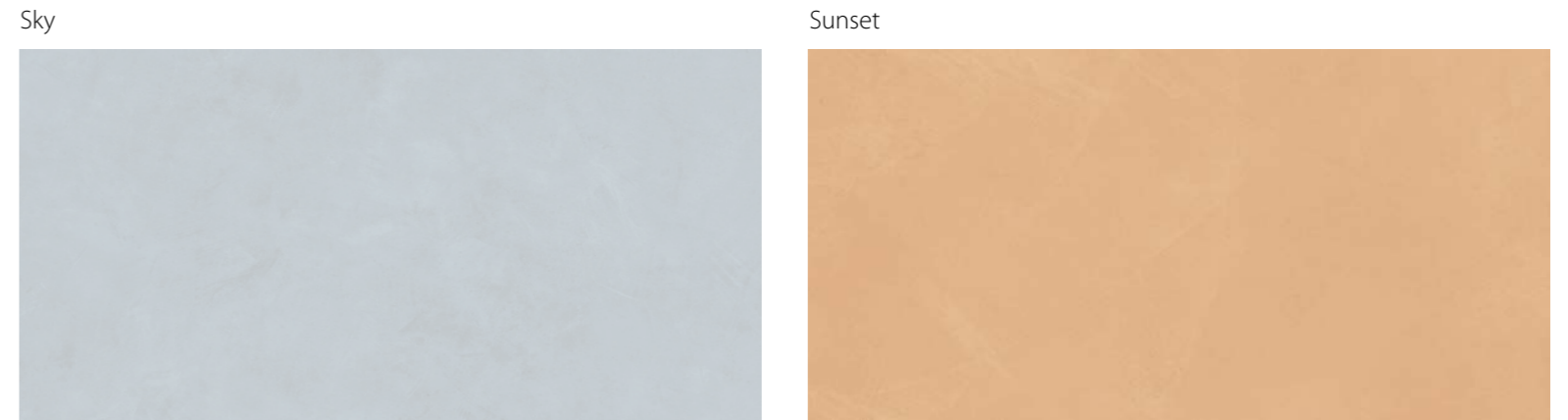
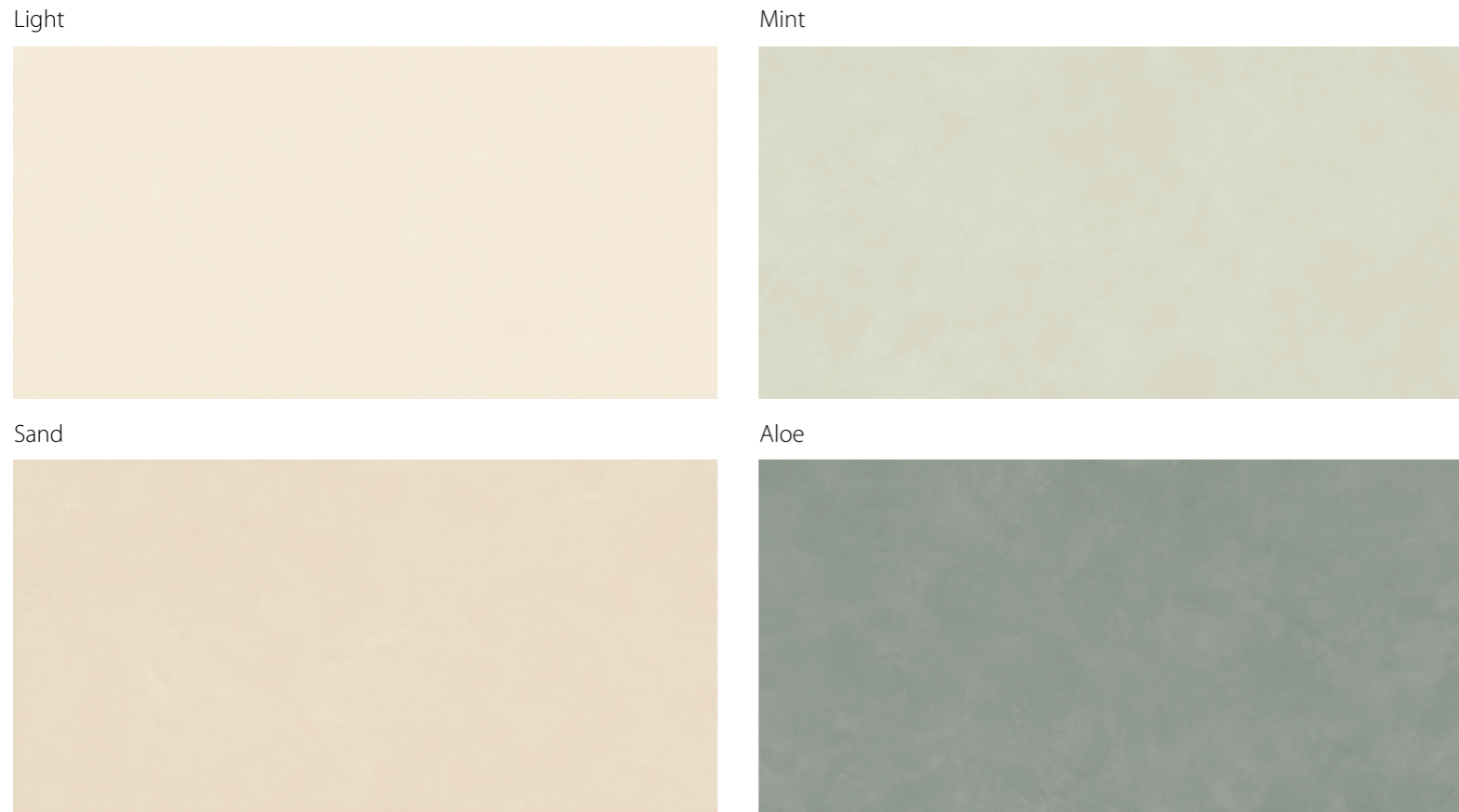
**Les surfaces Soft** (pour toute la gamme de couleurs) et **Nat** (uniquement pour les deux couleurs neutres) **garantissent une large utilisation dans tout type d'environnement intérieur.** La surface Soft R9 offre une expérience murale tactile qui rappelle l'effet de la résine au toucher.

**Die Oberflächen Soft** (für die gesamte Farbpalette) und **Nat** (nur für die beiden neutralen Farben) **garantieren einen breiten Einsatz in allen Arten von Innenräumen.** Die Oberfläche von R9 Soft bietet ein taktilen Wandellebnis, das bei Berührung an den Effekt von Harz erinnert.

**Поверхности Soft** (для всей цветовой гаммы) и **Nat** (только для двух нейтральных цветов) **гарантируют широкое применение в интерьере любого типа.** Поверхность Soft R9 обеспечивает тактильные ощущения, на ощупь стена напоминает смолу.

Porcelain Rectified	Gres porcellanato Rettificato	Feinsteinzeug Kalibriert	Grès cérame Rectifié	Керамогранит Ректифицированная
<b>Nat</b>	RET V2	5	R10 A BCRA DCOF	PTV ≥ 38
<b>Soft</b> Light / Sand	RET V2	5	R9	
<b>Soft</b> Mint / Aloe Aqua / Sunset / Sky	RET V2	4	R9	

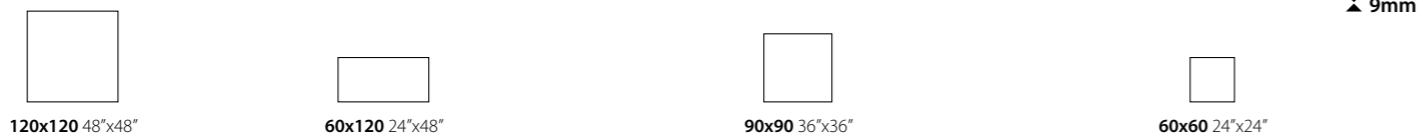
## Colours Colori • Farben • Couleurs • Цвета



## Certifications Certificazioni • Zertifizierungen • Certifications • Сертификаты



## Sizes Formati • Formate • Format • Форматы



Surface	NAT	NAT	SOFT	NAT	SOFT	NAT	SOFT
Light	Insideart Light 120120 Nat CSAIALN212	Insideart Light 60120 Nat CSAIALGN12	Insideart Light 60120 Soft CSAIALGS12	Insideart Light 9090 Nat CSAIALGN90	Insideart Light 9090 Soft CSAIALGS90	Insideart Light 6060 Nat CSAIALGN60	Insideart Light 6060 Soft CSAIALGS60
Sand	Insideart Sand 120120 Nat CSAIASN212	Insideart Sand 60120 Nat CSAIASAN12	Insideart Sand 60120 Soft CSAIASAS12	Insideart Sand 9090 Nat CSAIASAN90	Insideart Sand 9090 Soft CSAIASAS90	Insideart Sand 6060 Nat CSAIASAN60	Insideart Sand 6060 Soft CSAIASAS60
Mint	Insideart Mint 60120 Soft CSAIAMIS12						
Aloe	Insideart Aloe 60120 Soft CSAIAALS12						
Sky	Insideart Sky 60120 Soft CSAIALSS12						
Aqua	Insideart Aqua 60120 Soft CSAIAAQS12						
Sunset	Insideart Sunset 60120 Soft CSAIASUS12						
Pz / Box	2	2		2		4	
Mq / Box	2,88	1,44		1,62		1,44	
Kg / Box	56,7	28,4		31,9		28,4	
Kg / Mq	19,7	19,7		19,7		19,7	
Boxes / Pallet	18	32		28		32	
Mq / Pallet	51,84	46,08		45,36		46,08	
Kg / Pallet	1021	909		893		909	

Anti-Slip Grading <b>R9 R10</b> <b>A</b>	Coefficient of friction <b>B.C.R.A. test</b> <b>**</b> D.M. 236 14/06/89 <b>Dry</b> > 0,4 <b>Wet</b> > 0,4 Natural Surface - Antislip	Dynamic coefficient of friction <b>DCOF</b> AcuTest* <b>**</b> ANSI A326.3 <b>WET</b> ≥ 0,42 Natural Surface <b>WET</b> ≥ 0,55 Antislip Surface	Pendulum Test <b>Friction</b> <b>***</b> Test - BS EN 16165:2021 ANNEX C
---	---	---	--

- \* **Determination of slip resistance of pedestrian surfaces; it does not coversports surfaces and road surfaces for vehicles (skid resistance).**  
Determinazione della resistenza allo scivolamento delle superfici pedonabili; non si applica alle pavimentazioni sportive ed alle pavimentazioni stradali veicolabili.
- \*\* **Anti-slip performance is guaranteed at the time of delivery of the product.**  
Le prestazioni Anti-slip vengono garantite al momento della consegna del prodotto.
- \*\*\* **Pendulum Friction Test - AS 4586 / UNE 41901 EX on demand / su richiesta.**

### Suggestion for laying

Consigli per la posa • Ratschläge für die Verlegung • Conseil pour la pose • Советы по укладке

<p>Considering the characteristics of this series we suggest:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2-3 mm joint</li> <li>For the sizes 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested</li> </ul>	<p>Viste le caratteristiche della serie si consiglia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fuga 2-3 mm</li> <li>Per i formati 60x120 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5</li> </ul>	<p>Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2-3 mm Fuge</li> <li>Für Formate 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt</li> </ul>
<p>Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Joint 2-3 mm</li> <li>Pour les formats 60x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5</li> </ul>	<p>В силу характеристик данной серии рекомендуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Шов 2-3 мм</li> <li>Для форматов 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5</li> </ul>	

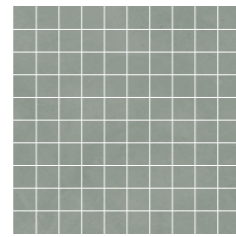
## Decors&Accessories



20x20 8"x8"  
Insideart Paint 01



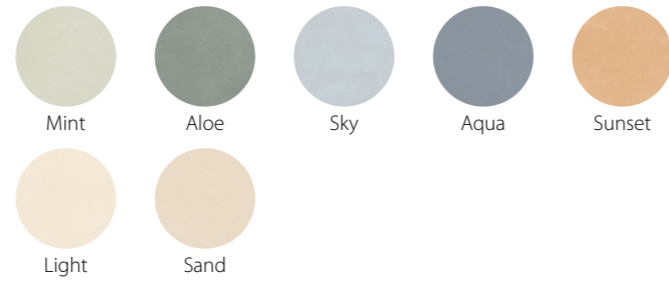
20x20 8"x8"  
Insideart Paint 02



Mosaico\* 30x30 12"x12"

\* On net  
Montato su rete  
Auf Netz  
Sur trame  
Собрана на сетке

Available in all colours



## Decors&Accessories

9mm

Surface	Mosaico 30x30 12"x12"		20x20 8"x8" Paint
	NAT	SOFT	SOFT
Light	Mosaico Insideart Light Nat CSAMILN30	Mosaico Insideart Light Soft CSAMILS30	Insideart Paint 01 CSAINPA120
Sand	Mosaico Insideart Sand Nat CSAMISAN30	Mosaico Insideart Sand Soft CSAMISAS30	
Mint		Mosaico Insideart Mint Soft CSAMIMIS30	Insideart Paint 02 CSAINPA220
Aloe		Mosaico Insideart Aloe Soft CSAMIALS30	
Sky		Mosaico Insideart Sky Soft CSAMSKS30	
Aqua		Mosaico Insideart Aqua Soft CSAMIAQS30	
Sunset		Mosaico Insideart Sunset Soft CSAMISUS30	
Pz / Box	6		18
Mq / Box	0,54		0,72
Kg / Box	10,5		14,2
Kg / Mq	19,4		19,7
Boxes / Pallet	60		96
Mq / Pallet	32,4		69,12
Kg / Pallet	630		1363

Floor / Insideart Paint 01  
Wall / Insideart Sky 60120 Soft  
Insideart Aqua 60120 Soft  
Tetris Ocean Luc (TETRIS Collection)  
Block Cotto Mat (TETRIS Collection)

## Surfaces Superfici • Oberflächen • Surfaces • Поверхности

Nat Natural



Soft Soft



## Number of patterns

Numero di grafiche • Grafische Nummer • Nombre d'images • Количество графических оформлений

120x120 48"x48"	60x120 24"x48"	90x90 36"x36"	60x60 24"x24"	20x20 8"x8" Paint
30	40	40	55	12



## Special Trims • Pezzi Speciali • Formteile • Pièces spéciales • Специальные Изделия

9mm

Battiscopa 90 7,3x90 2 7/8"x36"		Battiscopa 60 7,3x60 2 7/8"x24"		Gradone 120** 33x120 13"x48"	Ang. Gradone 120 Sx** 33x120 13"x48"	Ang. Gradone 120 Dx** 33x120 13"x48"
NAT	SOFT	NAT	SOFT	NAT	NAT	NAT
Batt 90 Insideart Light Nat CSABAILN90	Batt 90 Insideart Light Soft CSABAILS90	Batt 60 Insideart Light Nat CSABAILN60	Batt 60 Insideart Light Soft CSABAILS60	Grad. 120 Insid Light Nat CSAGRILN12	Ang. Grad. 120 Sx Insid Light Nat CSAGSILN12	Ang. Grad. 120 Dx Insid. Light Nat CSAGDILN12
Batt 90 Insideart Sand Nat CSABAISN90	Batt 90 Insideart Sand Soft CSABAIS590	Batt 60 Insideart Sand Nat CSABAISN60	Batt 60 Insideart Sand Soft CSABAIS560	Grad. 120 Insid Sand Nat CSAGRISN12	Ang. Grad. 120 Sx Insid Sand Nat CSAGSISN12	Ang. Grad. 120 Dx Insid Sand Nat CSAGDISN12
8		14		2	1	1

\*\* GRADONE See page 625 Vedi pagina 625 • Siehe Seite 625 • Voir la page 625 • См. страницу 625

# SYMBOLS

Simbologia	Symboles	Symbole	Условные обозначения
<b>RET</b> <b>Rectified</b> Rettificato Kalibriert Rectifié Ректифицированная	<b>NR</b> <b>Non-Rectified</b> Non Rettificato Nicht Kalibriert Non Rectifié Не Ректифицированный	 <b>Frost-resistant</b> Ingelivo Frostsicher Résistance au gel Морозостойкая	 <b>Thickness mm</b> Spessore mm Dike mm Epaisseur mm Толщина мм
<b>V1</b> <b>Tiles with uniform shade appearance</b> Piastrelle a tono uniforme Fliesen mit einheitliche Tonalitäten Carreaux avec nuance uniforme Однотонная плитка	<b>V2</b> <b>Tiles with slight shade and aspect variation</b> Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec faible différence de nuance et structure Плитка с легким изменением тона и рисунка	<b>V3</b> <b>Tiles with moderate shade and aspect variation</b> Piastrelle con media variazione di tono e disegno Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec modérée différence de nuance et structure Плитка со средним изменением тона и рисунка	<b>V4</b> <b>Tiles with random shade and aspect variation</b> Piastrelle con variazione random di tono e disegno Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure Плитка со случайным изменением тона и рисунка

<b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	<b>Surface abrasion group</b> Gruppo di usura superficiale Abrieb Degré de usure superficielle Группа Истираемости Поверхности	<b>R9</b> <b>R10</b> <b>R11</b> <b>R12</b>	<b>DIN EN 16165:2021 ANNEX B (EX DIN 51130)</b> <b>Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению	<b>A</b> <b>A+B</b> <b>A+B+C</b>	<b>DIN EN 16165:2021 ANNEX A (EX DIN 51097)</b> <b>Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению	<b>PTV<sub>≈</sub> 36</b>	<b>BS EN 16165:2021 ANNEX C Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению
----------------------------------	--	---	---	--	---	---------------------------	---

<b>BCRA</b>	<b>D.M. 236 14/06/89</b> <b>Coefficient of friction</b> <b>Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению	<b>DCOF</b>	<b>ANSI A326.3</b> <b>Dynamic coefficient of friction</b> <b>Anti-Slip Grading</b> Classificazione antiscivolosità Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению
-------------	--	-------------	--

The values for slip-resistance, static or dynamic coefficient of friction specified in the catalogue are to be considered purely indicative and not binding. Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and always before installation. Ceramica Sant'Agostino reserves the right to make changes to the products without prior notice, relieving itself of all responsibility for direct or indirect damage as a result of any changes.

I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa. Ceramica Sant'Agostino si riserva di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti, declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti da eventuali modifiche.

Die im Katalog angegebenen Werte für Rutschfestigkeit, statischen oder dynamischen Reibungskoeffizienten sind rein indikativ und nicht verbindlich. Eventuelle Sonderwünsche müssen von uns bei der Bestellung und immer vor der Verlegung bestätigt werden. Ceramica Sant'Agostino behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen an den Produkten vorzunehmen, und lehnt jede Verantwortung für direkte oder indirekte Schäden ab, die durch diese Änderungen entstehen.

Les valeurs de résistance au glissement, de coefficient de frottement statique ou dynamique, indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme purement indicatives et non contractuelles. Tout besoin spécifique doit être confirmé par nos soins lors de la commande et, de toute manière, toujours avant la pose. Ceramica Sant'Agostino se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits sans aucun préavis, déclinant toute responsabilité pour les dommages directs ou indirects résultant de toute modification.

Значения сопротивления скольжению, статического или динамического коэффициента трения, указанные в каталоге, следует рассматривать как ориентировочные и не обязательные. Любая конкретная спецификация должна быть подтверждена нами во время заказа и, в любом случае, всегда перед установкой. Ceramica Sant'Agostino оставляет за собой право вносить изменения в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя любую ответственность за прямой или косвенный ущерб в результате любых изменений.

# CLASSIFICATION OF THE FLOOR TILES FOR WEAR RESISTANCE

Classificazione delle piastrelle da pavimento per la resistenza all'usura	Eingrupplering glasierter Bodenfliesen nach dem Oberflächen verschleisswiderstand	Classement de nos carreaux de sols selon la resistance a l'usure	Классификация напольной плитки по устойчивости к истиранию.
<b>1</b> Light traffic. Floors suitable for areas subject to light foot traffic: for example bedrooms, bathrooms. Traffico leggero. Pavimenti sottoposti a calpestio leggero come ad esempio camere da letto, sale da bagno. Leichter Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmt, die leichter ausgesetzt sind, z.b. Schlaf- und Badezimmer. Petite circulation Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement léger comme par exemple chambres à coucher et salles de bains. Легкая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с небольшой интенсивностью хождения, например, спален и ванных комнат.	<b>2</b> Medium traffic. Floors suitable for areas subject to normal foot traffic yet protected from abrasive agents such as sans, gravel and earth. Traffico medio. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio normale e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaino, terriccio: Normaler Gehverker. Fußböden zu Räumen bestimmtes à calpestio normale e comunque Trittbelastung ausgesetzt sind und dennoch vor abrasivem material wie Sand, Kies oder Erde geschützt sind. Moyenne circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement normal et de toute façon protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre. Средняя нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с нормальной интенсивностью хождения и защищенных от абразивных частиц типа песка, гравия, земли.	<b>3</b> Medium-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic yet protected from abrasive agents such as sand, gravel and earth: for example dining-rooms, living-rooms, studies in private houses. Traffico medio forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e comunque protetti da agenti abrasivi tipo sabbia, ghiaino, terriccio, ecc... ad esempio: sale da pranzo, soggiorni, servizi, studi per abitazioni private. Mittelstarker Gehverker. Fußböden zu vor Abrasivagenzein wie Sand, Kies oder Erde geschützten Räumen bestimmt, dennoch zu häufiger Trittbelastung ausgesetzt, z.b. Esszimmer, Wohnzimmer, Büros in Privatwohnungen. Moyenne-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces protégées contre agents abrasifs comme sable, gravier, terre et soumises à piétinement fréquent: par exemple salle à manger, salles de séjour, études pour maisons individuelles.	Средне-высокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с высокой интенсивностью хождения, однако защищенных от абразивных частиц типа песка, гравия, земли и.т.д., например – столовых, гостиных, туалетов, кабинетов в частных домах.
<b>4</b> Heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example corridors, balconies, terraces, private kitchens, hotel rooms and bathrooms. Traffico forte. Pavimenti destinati ad ambienti sottoposti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: cucine, balconi, terrazzi, ingressi, camere d'albergo, corridoi. Fußböden zu Räumen bestimmt, die zu häufiger Abrasion ausgesetzt sind, z.b. Gängen, Balkönen, Terrassen, private Küchen, Hotelzimmer, Toiletten. Forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion: par exemple couloirs, balcons, terrasses, cuisines individuelles, chambres d'hôtel, salle de bains.	<b>5</b> Extra-heavy traffic. Floors suitable for areas subject to frequent foot traffic and heavy abrasion: for example bars, shops, hotels, restaurants, public buildings, offices, schools, exhibition halls including all zones subject to passing. Particularly suitable for areas in direct contact with the outside. Traffico ultra forte. Pavimenti destinati ad ambienti a calpestio frequente e a forte abrasione, ad esempio: negozi, alberghi, ristoranti, edifici pubblici, uffici, scuole, sale per esposizioni, senza esclusione di alcuna zona. Particolarmente adatti per locali direttamente a contatto con l'esterno. Besonders Starker Gehverker. Fußböden zu Räumern bestimmt, die zu starker Trittbelastung und starker Abrasion ausgesetzt sind, z.b. Bars, Geschäften; Hotels, Restaurants, öffentliche Gebäude, Büros, Schulen und Ausstellungssälen. Très-forte circulation. Carreaux destinés pour pièces soumises à piétinement fréquent et à forte abrasion: par exemple cafés, boutiques, hôtels, restaurants, lieux publics, bureaux, écoles, salles pour exposition, sans exclusion d'aucun lieu soumis à piétinement.	Сверхвысокая нагрузка. Напольная плитка, предназначенная для помещений с высокой интенсивностью хождения и сильным истиранием, например, для всех без исключения помещений баров, магазинов, ресторанов, общественных зданий, офисов, школ, выставочных залов. Она наиболее подходит для помещений с прямым выходом на улицу.	

We would like to point out tht the classification of the material is compiled according to the results of tests carried out in our laboratories and from experience gained over many years in the use of our tiles.	Precisiamo che la classificazione riportata, è compilata in base ai risultati delle prove cui vengono sottoposti i prodotti nel laboratorio di ricerca interno e all'esperienza acquisita nei numerosi anni di impiego dei nostri materiali.	Wir teilen mit, dass die angegebene Klassifizierung auf jenen Testergebnissen welche unsere Einselfeuerungsprodukte in unseren eigenen Labors unterzogen werden und auf den Erfahrungen nach langjaehrigem Einsatz unserer Materialien, beruht.	Nous soulignons que la classification donnée est faite sur la base des essais effectués dans le laboratoire à l'intérieur de notre usine sur les produits en monocuisson, autant qu'en force de l'expérience acquise dans les nombreuses années d'utilisation de nos matériaux.	Уточняем, что вышеуказанная классификация составлена на основании результатов испытаний продукции, проведенных в наших исследовательских лабораториях, а также опыта многолетнего использования наших материалов.
---	--	---	---	---

The characteristics regarding standard UNI EN 14411 are valid for first choice products.

Compliance with the "available testing methods" of the 10545 series can be provided on request. Compliance with other standards not expressly mentioned herein can be provided on request.

Special pieces supplied with the series, excluding those used for cladding stairs, and those made from the base, do not comply with UNI EN 14411

The technical characteristics indicated in the catalogue refer to the average production values tested on natural surfaces, unless explicitly indicated.

If it is necessary to meet special dimensional requirements, it is always necessary to inquire in advance about the calibers available in stock.

Le caratteristiche relative alla norma UNI EN 14411 sono valide per prodotti di prima scelta.

La conformità ai "metodi di prova disponibili" della serie 10545 può essere fornita su richiesta. La conformità ad altre norme qui non espressamente citate può essere fornita su richiesta.

I pezzi speciali a corredo delle serie, esclusi quelli usati per rivestimento di scale e quelli ricavati dal fondo, non rispondono alla normativa UNI EN 14411

Le caratteristiche tecniche indicate a catalogo si riferiscono a valori medi della produzione testati su superfici naturali, se non esplicitamente indicati.

Qualora fosse necessario rispettare particolari esigenze dimensionali occorrerà informarsi sempre preventivamente sui calibri disponibili a magazzino.

Die Merkmale nach Norm EN 14411 gelten für Produkte erster Wahl.

Die Übereinstimmung mit den „verfügbaren Prüfmethoden“ der Reihe 10545 kann auf Anfrage mitgeteilt werden. Die Übereinstimmung mit anderen, hier nicht ausdrücklich genannten Normen kann auf Anfrage mitgeteilt werden.

Die zu dieser Serie gehörenden Spezialteile, mit Ausnahme derjenigen, die für die Verkleidung von Treppen verwendet werden, und derjenigen, die durch einen Hintergrund entstehen, entsprechen nicht der Norm UNI EN 14411.

Die im Katalog angegebenen technischen Eigenschaften beziehen sich auf durchschnittliche Produktionswerte, die auf natürlichen Oberflächen getestet wurden, sofern nicht ausdrücklich angegeben.

Wenn besondere Anforderungen an die Abmessungen gestellt werden, erkundigen Sie sich immer im Voraus, welche Kaliber am Lager vorrätig sind.

Les caractéristiques relatives à la norme UNI EN 14411 sont valables pour les produits de premier choix.

La conformité aux « méthodes d'essais disponibles » de la série 10545 peut être fournie sur demande. La conformité à d'autres normes non expressément mentionnées ici, peut être fournie sur demande.

Les pièces spéciales fournies avec les séries, à l'exception de celles utilisées pour le revêtement d'escaliers et celles obtenues par le bas, ne sont pas conformes à la norme UNI EN 14411

Les caractéristiques techniques indiquées dans le catalogue se réfèrent à des valeurs moyennes de production testées sur des surfaces naturelles, si elles ne sont pas explicitement indiquées.

S'il s'avérait nécessaire de se conformer à des exigences dimensionnelles particulières il faut toujours préalablement s'informer des calibres disponibles en stock.

Характеристики, относящиеся к стандарту UNI EN 14411, действительны для продуктов первого выбора.

Соответствие «Доступным методам испытаний» серии 10545 может быть предоставлено по запросу. Соответствие другим стандартам, прямо не упомянутым здесь, может быть обеспечено по запросу.

Специальные элементы, поставляемые в комплекте с серией, за исключением элементов для облицовки лестниц и тех, которые получены из ТМЗ, не соответствуют требованиям стандарта UNI EN 14411

Технические характеристики, указанные в каталоге, относятся к средним производственным показателям, протестированные на натуральных поверхностях, если не указано определенно.

Если требуется соблюдать особые требования к размерам, необходимо заранее запросить информацию о калибрах, имеющихся на складе.

The values for slip-resistance, static or dynamic coefficient of friction specified in the catalogue are to be considered purely indicative and not binding. Any specific requirements must be confirmed by us at the time of ordering and always before installation. Ceramica Sant'Agostino reserves the right to make changes to the products without prior notice, relieving itself of all responsibility for direct or indirect damage as a result of any changes.

I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa. Ceramica Sant'Agostino si riserva di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti, declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti da eventuali modifiche.

Die im Katalog angegebenen Werte für Rutschfestigkeit, statischen oder dynamischen Reibungskoeffizienten sind rein indikativ und nicht verbindlich. Eventuelle Sonderwünsche müssen von uns bei der Bestellung und immer vor der Verlegung bestätigt werden. Ceramica Sant'Agostino behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen an den Produkten vorzunehmen, und lehnt jede Verantwortung für direkte oder indirekte Schäden ab, die durch diese Änderungen entstehen.

Les valeurs de résistance au glissement, de coefficient de frottement statique ou dynamique, indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme purement indicatives et non contractuelles. Tout besoin spécifique doit être confirmé par nos soins lors de la commande et, de toute manière, toujours avant la pose. Ceramica Sant'Agostino se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits sans aucun préavis, déclinant toute responsabilité pour les dommages directs ou indirects résultant de toute modification.

Значения сопротивления скольжению, статического или динамического коэффициента трения, указанные в каталоге, следует рассматривать как ориентировочные и не обязательные. Любая конкретная спецификация должна быть подтверждена нами во время заказа и, в любом случае, всегда перед установкой. Ceramica Sant'Agostino оставляет за собой право вносить изменения в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя любую ответственность за прямой или косвенный ущерб в результате любых изменений.

The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but is not construed as legally binding. We must reserve the right to make changes every time they will be necessary, according to production needs. The governing sizes are subject to the usual variation expected in fired ceramic products. Colours shown are as close as the limitation of the printing process will allow.

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti. Per esigenze di produzione ci riserviamo il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendano necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber rechtlich nicht verbindlich. Falls produktionstechnisch erforderlich, behalten wir uns vor, eventuelle Änderungen in Farbe und Format vorzunehmen. Gewicht, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen den unvermeidlichen und typischen, während des Brennvorgangs auftretenden Veränderungen des keramische, Produktes. Die abgebildeten Farben entsprechen - innehalb der drucktechnischen Möglichkeiten - der Wirklichkeit.

Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts (sans qu'il y ait engagement légal), sans avoir effet obligatoire. Nous reservons le droit d'éventuelles modifications si nécessaires à cause d'exigences de production. Des changements de poids, nuances et dimensions sont typiques au processus de la cuisson de la céramique. Les couleurs indiquées s sont filées dans la limite consentie per les procédés d'imprimerie.

Приведенная в настоящем каталоге информация носит максимально приближенный к действительности характер, однако не является юридически обязывающей. В силу специфики производства мы сохраняем за собой право на внесение необходимых изменений. Вес, цвет и размеры плитки подлежат неизбежным изменениям в результате обжига керамической плитки. Приведенные цвета максимально приближены к действительным, в пределах возможностей печатных процессов.

For sale conditions please see the price list in force.

Per le condizioni di vendita, fare riferimento al listino prezzi in vigore.

Für die Verkaufsbedingungen beziehen Sie sich auf die geltende Preisliste.

Consultez nos CGV sur le tarif public en vigueur

Руководствоваться действующим Прайс-листом для информации об условиях продажи.